

AT YOU

Chorégraphe : Montse Moscardo (Juillet 2021)

Description : Advanced, 32 Count, 4 Wall

Musique : Right Back Atcha (Tim & The Gloryboys) (101 Bpm)

CD : Single (2020)

SEQUENCE :

A – A – Tag 1 – B – C – Tag 1 – A – A – B – C – B – A – Tag 2 – B – C

PART A

SECT 1 : [STEP FWD, HOLD] R & L, ½ TURN R & SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause (6 :00)

SECT 2 : [STEP FWD, HOLD] L & R, ½ TURN L & SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, pause
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause (12 :00)

SECT 3 : VINE TO R, HOLD, STEP LOCK STEP, HOOK BEHIND

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, plier jambe droite en arrière

SECT 4 : ½ TURN R & STEP FWD, SLIDE, STOMP, HOLD, TOUCH HEEL FWD (R & L)

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit (6 :00)
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
- 5-6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 7-8 Toucher talon gauche devant, assembler talon gauche

TAG 1

SECT 1 : [KICK FWD, STEP BACK] X3, HOLD X2

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit,
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit
- 7-8 Pause, pause

SECT 2 : SWIVEL TO R (TOE / HEEL / TOE), HOLD, SWIVEL TO L (TOE / HEEL / TOE), STOMP

- 1-2 Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite,
- 3-4 Pivoter pointe pied droit à droite, pause
- 5-6 Pivoter pointe pied droit à gauche, pivoter talon droit à gauche,
- 7-8 Pivoter pointe pied droit à gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

PART B

SECT 1 : KICK FWD, STEP TOGETHER, ¼ TURN L & KICK FWD, STEP TOGETHER, KICK FWD, STEP TOGETHER, ¼ TURN L & KICK FWD, STEP TOGETHER

- 1-2 **(en sautant)** Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit **(en donnant un petit coup de pied gauche en arrière)**
- 3-4 **(en sautant)** En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche **(en donnant un petit coup de pied droit en arrière)** (9 :00)
- 5-6 **(en sautant)** Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit **(en donnant un petit coup de pied gauche en arrière)**
- 7-8 **(en sautant)** En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche **(en donnant un petit coup de pied droit en arrière)**(6 :00)

SECT 2 : SIDE ROCK, KICK, CROSS, SIDE ROCK, KICK, CROSS

- 1-2 Ecart pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche **(Rock)**, retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : ROCK BACK X2, ROCK FWD, ROCK BACK

- 1-2 **(en sautant)** Reculer pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 **(en sautant)** Reculer pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 **(en sautant)** Avancer pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 **(en sautant)** Reculer pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche

SECT 4 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, HOLD, FULL TURN, STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (12 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche vers l'avant, pause

SECT 5 : KICK FWD, STEP TOGETHER, ¼ TURN L & KICK FWD, STEP TOGETHER, ¼ TURN L KICK FWD, STEP TOGETHER, ¼ TURN L & KICK FWD, STEP TOGETHER

- 1-2 **(en sautant)** Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit **(en donnant un petit coup de pied gauche en arrière)**
- 3-4 **(en sautant)** En pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche **(en donnant un petit coup de pied droit en arrière)**(9 :00)
- 5-6 **(en sautant)** En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit **(en donnant un petit coup de pied gauche en arrière)**(6 :00)
- 7-8 **(en sautant)** En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche **(en donnant un petit coup de pied droit en arrière)**(3 :00)

SECT 6 : ¼ TURN L & SIDE ROCK, KICK, CROSS, SIDE ROCK, KICK, CROSS

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche **(Rock)**, retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 7 : [DIAG SIDE ROCK, STOMP UP X2] X2

- 1-2 **(diagonale droite)** Reculer pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit **(sans le poser)** 2 fois à côté du pied gauche
- 5-6 **(diagonale droite)** Reculer pied droit **(Rock)**, retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit **(sans le poser)** 2 fois à côté du pied gauche

SECT 8 : DIAG SIDE ROCK, STOMP UP, STOMP FWD, STOMP, HOLD X3

- 1-2 *(diagonale droite)* Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche, frapper pied droit vers l'avant
- 5-6 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
- 7-8 Pause, pause

PART C

SECT 2 : ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, ½ TURN L & ROCK FWD, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, pause (6 :00)

SECT 2 : ¼ TURN R & STEP SIDE, HOLD, ½ TURN R & STEP SIDE, ½ TURN R & LARGE STEP SIDE, SLIDE, TOGETHER, HOLD

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, pause (9 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite écart pied gauche, pause (3 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit (9 :00)
- 7-8 Assembler pied gauche, pause

SECT 3 : [ROCK BACK, STOMP UP X2] X2

- 1-2 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit (**sans le poser**) 2 fois à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit (**sans le poser**) 2 fois à côté du pied gauche

SECT 4 : ROCK BACK, STOMP, ¼ TURN R & STOMP FWD, STOMP, HOLD X3

- 1-2 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite frapper pied droit vers l'avant,
- 5-6 Frapper pied gauche à côté du pied gauche, pause (12 :00)
- 7-8 Pause, pause

TAG 2

SECT

- 1-2 Petit coup de pied droit devant, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 pause
- 5-6-7-8 dérouler ½ tour à gauche

REPEAT